

Pagina 3 • Datakeurmerk • Nu de ontwikkeling van het Datakeurmerk een eind op weg is geeft DANS het beheer uit handen aan een internationale Board met leden uit Europese landen en de Verenigde Staten.

Pagina 4 • Lange tijdreeksen • Het CBS heeft een speciaal Expertisecentrum opgericht om lange tijdreeksen samen te stellen en vooral om de breuken daarin te repareren, ontstaan door bijvoorbeeld veranderingen in definities.



ELMER SPAARGAREN

Pagina 5 • John Nerbonne • De Groninger hoogleraar John Nerbonne brengt de verspreiding van dialecten in kaart met behulp van grote tekstcorpora.

Pagina 6 • FOCUS op EDSC • De bibliotheek van de Erasmus Universiteit kent een uniek service centre voor wetenschappelijke data voor economen, bedrijfskundigen en sociale wetenschappers.

EN VERDER

Agenda.....	2
Nieuws.....	3
Achtergrond.....	4,6
Sinds kort beschikbaar.....	7
Column.....	8
Gelezen.....	8

Digitale duurzaamheid wordt verkend

Sinds begin dit jaar is een projectteam van vijf mensen bezig de Nederlandse situatie te verkennen op het gebied van digitale archivering in de publieke sector. Het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap subsidieert het onderzoek, dat onder leiding staat van de Nationale Coalitie voor Digitale Duurzaamheid (NCDD).

De verkenning moet al in de eerste helft van dit jaar een beeld opleveren van de risico's van verlies van digitaal materiaal in de publieke sector. Tegelijk wordt door het Utrechtse strategisch adviesbureau Thasis een inventarisatie uitgevoerd bij een aantal commerciële bedrijven: hoe gaan zij om met data die langdurig bewaard moeten worden en wat kan de publieke sector van het bedrijfsleven leren?

Op basis van de nationale verkenning gaat de coalitie een strategie ontwikkelen om in Nederland tot een nationale infrastructuur voor digitale duurzaamheid te komen. Rond het verschijnen van deze *e-data@research* zal de eerste fase van het onderzoek zijn afgerond. In die fase zijn de leden van het projectteam 'het veld' in geweest om een algemeen beeld te krijgen van de situatie in hun sector. Onderscheiden worden de sectoren overheid/archieven, cultuur/erfgoed en wetenschap. In dat eerste algemene beeld zal plaats zijn voor aspecten als de rol van digitale informatie, de bestaande wetten en regels, de



Het onderzoeksteam van de Nationale Verkenning: vanaf linksboven, met de klok mee: René van Horik, Annelies van Nispen, Ingrid Dillo, Inge Angevaare en Petra Helwig.

routes waarlangs digitale informatie wordt doorgegeven, de partijen die daarbij een rol spelen, de kosten en de partijen die daarvoor instaan. Ook aan best en worst practices zal volgens de NCDD aandacht worden besteed, en aan maatregelen die

nodig zijn om de toegang tot digitale informatie te waarborgen. Ten slotte zal de rapportage na afloop van de eerste fase inzicht moeten geven in de maatregelen die per sector moeten worden genomen of juist sectoroverschrijdend. Op basis van de ervaringen van de eerste twee maanden wordt een plan gepresenteerd voor het vervolg over de periode van maart tot en met mei, wanneer de nationale verkenning moet zijn afgerond. In het pro-

jectteam voor de verkenning in de publieke sector is DANS-medewerker René van Horik verantwoordelijk voor de sector wetenschap (zie interview pagina 3). Annelies van Nispen (Digitaal Erfgoed Nederland) onderzoekt in het bijzonder de erfgoedsector en Petra Helwig (Nationaal Archief) de overheidsarchieven. Ingrid Dillo (Koninklijke Bibliotheek) en Inge Angevaare (NCDD) voeren het projectmanagement. (MdG)

Europese subsidie voor onderzoek sociale mobiliteit

De European Research Council (ERC) heeft eind vorig jaar een van zijn prestigieuze Advanced Investigator Grants toegekend aan Marco van Leeuwen (UU en IISG). Het is voor het eerst dat het ERC, een soort NWO op Europees niveau, deze beurzen uitdeelt.

'De Advanced Investigator Grant van de ERC is te vergelijken met een VICI subsidie van NWO,' aldus Van Leeuwen, die in het project met

Ineke Maas (UU) samenwerkt. 'We krijgen voor vijf jaar financiering voor ons onderzoek naar sociale mobiliteit.' In totaal gaat het om een bedrag van twee miljoen euro. Het onderzoeksproject heet 'Towards open societies? Trends, variations and driving forces of intergenerational social mobility in Europe over the past three centuries'. Het richt zich op de mate waarin kinderen los kunnen komen van het sociale milieu van hun ouders door een ander beroep te kiezen. Welke instituties en andere factoren bevorderen die sociale mobiliteit en welke juist niet? Is het onderwijs, of industrialisatie en andere veranderingen in de beroepsstructuur? Gaat het om wetgeving en overige vormen van overheidsingrijpen of juist om veranderende opvattingen, bijvoorbeeld over de beroepskeuze van vrouwen? Of zijn oorlogen die grote keerpunten?

Dit onderzoek gebruikt een unieke database van ongeveer vier miljoen huwelijksaktes uit de periode 1680-1970, verbonden met gegevens uit hedendaagse surveys (1950-heden), met data uit persoonsadvertenties en andere bronnen. Naast de Historische Steekproef Nederland (HSN) worden diverse andere HSN-achtige databases uit verschillende Europese landen gecombineerd. Het project maakt direct gebruik van de internationale historische beroepsindeling HISCO, waarvan Van Leeuwen, Maas en Andrew Miles (University of Manchester) de belangrijkste ontwikkelaars zijn. (LS)

Data-college op toernee

Voor een collegezaal met zo'n 125 masterstudenten Communicatiewetenschappen gaf DANS-medewerkster Marion Wittenberg op 5 februari in de Amsterdamse Oudemanshuispoort een gastcollege over het vinden en gebruiken van data voor wetenschappelijk onderzoek. Ze was daar op uitnodiging van de Universiteit van Amsterdam, in het kader van een toernee langs verschillende universiteiten in het land. DANS wil met de gastcolleges studenten attenderen op de mogelijkheden van het gebruik van bestaande data voor studenten bij het maken van hun scripties, maar ook op het nut van opslaan en hergebruiken van data in het algemeen. Wittenberg liet naast de door DANS aangeboden archieven EASY en NESSTAR ook andere mogelijkheden de revue passeren zoals die worden geboden door bijvoorbeeld het Centraal Bureau voor de Statistiek, het European Social Survey en de Europese archievenkoepel CESSDA.



DIEDERIK VAN DER LAAN

Studente Effie Beumer, zojuist begonnen aan haar master Commerciële Communicatie en Voorlichting, oordeelde na afloop dat ze veel nieuws had gehoord: 'Ik had nog nooit van DANS gehoord en wist ook niet dat je zoveel databe-

standen nog terug kon vinden. Ik dacht altijd dat je het met de gepubliceerde artikelen van de auteurs moest doen. Maar kennelijk heb je dus ook toegang tot de databases waarmee ze hebben gewerkt.' Net als andere aanwezige studen-

ten verwachtte Beumer met de informatie van het college vooral iets te kunnen 'tegen de tijd dat ik aan mijn scriptie begin. De timing kon dus beter. Maar als het zo ver is weet ik waar ik de informatie weer kan opvragen' (MdG)