

## AGENDA

14 en 15 maart

Hilversum – Beeld en Geluid

**Screening the Future – New Strategies and Challenges in Audiovisual Archiving**  
Participants will help set the agenda for AV preservation in Europe, and benefit from interacting with leading institutions, funders, vendors, and policy makers. Participants include managers from broadcast archives, film archives, audio archives, government archives, corporate archives, libraries, museums, universities, and commercial organisations, as well as funders, educators, technologists and film makers. <http://screeningthefuture.eventbrite.com/>

3-8 april

Vienna – Austria Center Vienna

**Data publishing: paving the way to data-intensive science; 2011 General Assembly European Geosciences Union**  
Topics: Data publication workflows (incl. cross-linking issues between journals & data archives), trustworthiness of data archives (certification and accreditation), peer review models and QA/QC procedures, persistent identifier & catalogues, bibliometrics, data citation issues (syntax, granularity etc.), intellectual property rights & licensing, metadata & data exchange standards, editorial systems for data, business models, user experiences, expectations, and needs, new concepts (linked data, open data, clouds). <http://meetings.copernicus.org/egu2011/home.html>

<http://meetings.copernicus.org/egu2011/home.html>

12 en 13 april

Amsterdam – Science Park Amsterdam

**2011 User Forum European Persistent Identifier Consortium (EPIC)**

Het programma omvat een technisch deel en een deel over beleidsontwikkeling. EPIC is een samenwerkingsverband van CSC – IT Center for Science Ltd (Helsinki), GWDG – Gesellschaft für wissenschaftliche Datenverarbeitung mbH (Göttingen) en SARA Reken- en Netwerkdiensten (Amsterdam) om aan Europese wetenschappers een Persistent Identifier (PID)-infrastructuur aan te bieden. [www.sara.nl/news/recent/20101216/EPIC\\_User\\_Forum\\_2011\\_ned.html](http://www.sara.nl/news/recent/20101216/EPIC_User_Forum_2011_ned.html)

9 mei

Den Haag – Koninklijke Bibliotheek

**Out of the Box ; Building and Using Web Archive Collections**

This public event, presented by the International Internet Preservation Consortium (IIPC) and the National Library of the Netherlands, will offer an opportunity for curators and creators of web archives to show off the contents of their collections through stories, illustrations and demonstrations and discuss their collection policies. Researchers and users of web archives will be able to present and discuss their needs and expectations when approaching a collection of archival web sites. <http://netpreserve.org/events/2011GAoutofthebox.php>

11-13 mei

Kopenhagen

**Click-on-Knowledge – web based knowledge and contemporary scholarship**

The conference will discuss a broad range of issues, all concerning the interactions between research and study in the humanities and so-called web-based knowledge. Topics are the epistemologies of knowledge, issues concerning legal copyrights, the construction of national legacy on the web, the development of web-based learning techniques, and the historical perspectives on modern-day IT culture and the dissemination of knowledge. <http://engerom.ku.dk/clickonknowledge/about/>

12 en 13 mei

Capri (It.), ISTI-CNR, University of Athens

**Workshop on Global scientific data infrastructures, the big data challenges**

The next generation of research data infrastructures is facing two main challenges: to effectively and efficiently support data-intensive science and to effectively and efficiently support multidisciplinary/interdisciplinary science. In order to develop such data infrastructures several data, applications, systems, and organizational as well as policy challenges must be successfully tackled. The workshop will address the main data challenges. They include data modelling, data management, and data services challenges. <http://datachallenges.isti.cnr.it/>

# De rol van het boek in nieuwe kennisomgevingen

Boeken zijn de dragers van kennis, tradities en cultuur. Wanneer we boeken vervangen door websites en e-readers, dan is de vraag hoe die dragende rol van het boek in nieuwe omgevingen zeker gesteld kan worden. Het beantwoorden van die vraag is de hoofddoelstelling van het Canadese INKE project ('Implementing New Knowledge Environments'). Het project, geleid door Ray Siemens, organiseerde op 15 december een symposium in de Koninklijke Bibliotheek in Den Haag, in samenwerking met de afdeling Book and Digital Media Studies van de Universiteit van Leiden.

Zulke vragen kunnen alleen beantwoord worden in een dialoog van historici, technici, interface ontwerpers en specialisten in mediastudies. Historici rapporteerden over het online naslagwerk *The Architectures of the Book* – de faciliteiten die het

boek in de loop van de eeuwen heeft ontwikkeld voor de efficiënte overdracht van kennis (Cunningham). Een voorbeeld van zulke faciliteiten zijn uitgebreide systemen voor thematische kruisverwijzingen in sommige Bijbels (Nelson). Andere onderzoekers richtten zich juist op de faciliteiten van elektronische apparatuur. Welke tekstsoorten komen bijvoorbeeld tot hun recht op welke soorten beeldschermen (Petty)? Wat voor hulpmiddelen voor navigatie zijn het best geschikt om toegang te bieden tot de grote tekstcollecties van de toekomst (Sondheim)? Hoe kunnen we navigatiehulpmiddelen (Giacometti)?

Culturele tradities verschillen in hun omgang met de digitale mogelijkheden. In digitale edities van Homerus worden tegenwoordig de afzonderlijke handschriften ge-



ORR9220

waardeerd om hun verschillen. In de studie van het Nieuwe Testament is men daarentegen nog op zoek naar de uiteindelijke 'ware' tekst (Clivaz). In de studie van moderne literatuur

wordt, vaak nog voorzichtig, geprobeerd digitale technologie in te zetten voor interpretatie (Howell).

Het spreekt trouwens niet voor zich dat we de waarden van de boekcultuur (zoals stabiliteit en gezag) in de elektronische omgeving moeten proberen te repliceren. Er is juist ook ruimte voor experimenten met meer 'vloeiende', doorlopende en collaboratieve publicatievormen (Adema). Dialoog blijft geboden, was de conclusie van Adriaan van der Weel (Leiden), mede-organisator van de bijeenkomst. (PB)

## DDI wordt volwassen

Onder het motto 'DDI – The Basis of Managing the Data Life Cycle' vond op 8 en 9 december de tweede European DDI Users Group meeting plaats bij SurfFoundation in Utrecht. Duidelijk werd dat die basis steeds breder wordt en dat het niet langer de vraag is of, maar op welke wijze de DDI standaard moet worden geadopteerd en geïmplementeerd.

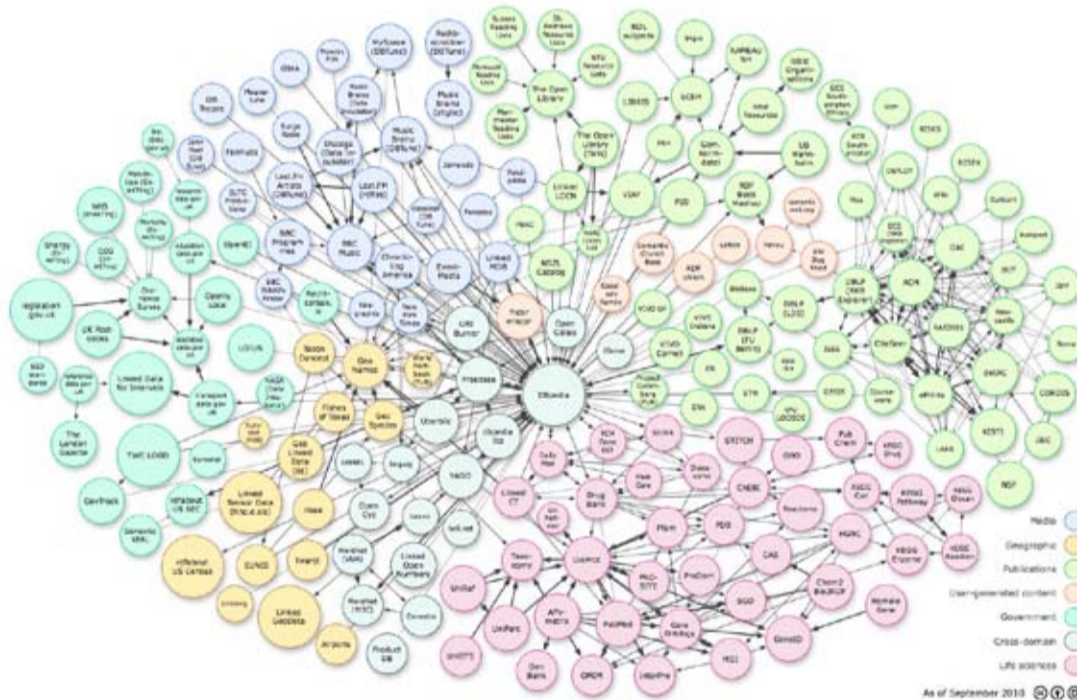
Peter Wittenburg van het Max Planck Institute of Psycholinguistics, en een van de auteurs van het EU-rapport *Riding the Wave* over een Europese infrastructuur, was meteen de eerste om de groeiende gebruikersgemeenschap voor te houden dat we er nog lang niet zijn. In zijn bevolgen keynote speech kwamen de verschillende uitdagingen aan bod die in de data-intensieve wetenschap nog voor ons liggen. Gedurende de bijeenkomst werden vervolgens vele initiatieven gepresenteerd om deze uitdagingen het hoofd te bieden.

'Data Documentation Initiative' (DDI), een XML-standaard voor het documenteren van data en metadata in de Sociale Wetenschappen, ging bijna veertig jaar geleden van start. Sinds een kleine drie jaar is versie 3.x in gebruik. Nieuw in deze versie is dat de volledige Data Life Cycle wordt ondersteund. Ook kunnen nu longitudinale data worden gedocumenteerd. Omdat versie 3 nog maar relatief kort beschikbaar is, was er op de bijeenkomst veel belangstelling voor toepassingen en gereedschappen voor DDI 3.x en voor ervaringen met het omzetten van DDI versie 2 naar 3.x.

De jaarlijkse European DDI Users Group meeting is bedoeld als platform voor de Europese DDI gebruikersgemeenschap. Dit jaar werd de bijeenkomst georganiseerd door de bibliotheek van de Universiteit van Tilburg, DANS, CentERdata en Surf Foundation. Volgend jaar zal Swedish National Data Service (SND) in Göteborg de bijeenkomst herbergen. (EB)

[www.iza.org/conference\\_files/eddio](http://www.iza.org/conference_files/eddio)

## Verdere dialoog nodig voor Biografisch Portaal



**Diagram onderhouden door Richard Cyganiak (DERI, NUI Galway) en Anja Jentsch (Freie Universität Berlin) waarin datasets worden getoond – in de e-versie als weblinks – die zijn gepubliceerd in het Linked Data format.**

De dialoog tussen onderzoekers en informatiekundigen moet worden voortgezet om de kwaliteit en bruikbaarheid van het Biografisch Portaal te laten groeien. Dat bleek op 10 december in Den Haag, bij een werkconferentie over de mogelijkheden van het portaal als instrument voor wetenschappelijk onderzoek. Organisator was het portaal zelf, dat als taak heeft toegang te bieden tot biografisch materiaal over kopstukken en andere opzienbarende figuren uit de Nederlandse geschiedenis.

Dat wetenschappelijk onderzoekers het biografisch materiaal intensief gebruiken, bleek uit de bijdragen over de Historische Steekproef Nederlandse Bevolking en twee projecten op het gebied van collectief biografisch onderzoek (het Ecartico-project over de Amsterdamse kunst-

handel in de Gouden Eeuw en een prosopografisch onderzoekproject naar de Bourgondische adel). De presentaties maakten duidelijk dat verschillende projecten verschillende eisen stellen aan biografische gegevens. Waar voor het ene onderzoek globale kenmerken van een persoon voldoende, is er voor het andere een volledige biografie noodzakelijk. Het is een aardige uitdaging voor het Biografisch Portaal om aan alle wensen tegemoet te komen.

De bijdragen uit de informatiekundige hoek gaven een aanzet tot een oplossing. Onder de noemer van het Semantic Web komen er steeds meer diensten beschikbaar om informatie te verrijken, te koppelen en te delen. Zogenaamde *Linked Data* technieken zorgen er voor dat gestructureerde datacollecties met elkaar kunnen worden verbonden.

Steeds meer databestanden komen beschikbaar als *Linked Open Data*, waarvan de DBpedia, de database van WIKIpedia, wel de bekendste is. Door de biografische databestanden als Linked Open Data aan elkaar te koppelen ontstaat er een groot digitaal biografisch apparaat en het Biografisch Portaal lijkt de aangewezen organisatie om de kwaliteit van de biografische informatie te verzekeren.

De voor het onderzoek vereiste eenduidige koppelingen tussen persoonsgegevens vereisen de beschikbaarheid van een unieke persoonscode. De totstandkoming van dit 'historisch burgerservicenummer' vergt nader overleg en ook hier ligt een rol voor het Portaal. (René van Horik)

[www.biografischportaal.nl](http://www.biografischportaal.nl)  
[www.biografischportaal.nl/blog](http://www.biografischportaal.nl/blog)  
(verslag)